

MASTERPLAN IM NEUENHEIMER FELD

VORABZUG KUNST IM AUßENBEREICH

- | | |
|---|---|
| 02 Gertrude Reum, Ohne Titel (2016) | 13 Winfried Gaul, "Heiliges Zeichen OM" (1971) |
| 3.1 Pia Stadtbäumer, Schlafendes Kind und Pferdchen (2000) | 14 Friedrich A. Müller, "Sammelweis" (1971) |
| 4.1 Koos Verhoeff, "Three Mathematical Sculptures at the Mathematik" (2015) | 16 Kurt Passon, Ohne Titel (1966) |
| 4.2 Bernhardt und Partner, "Betonrelief" (2015) | 17 Giuliano Vangi, "Figuren im Würfel - Figure nel cubo" (1973) |
| 5.2 Axel Anklam, "Skulptur" (2011) | 19 Timm Ulrichs, "Bücher als Möbel - Möbel als Bücher (1999) |
| 06 Peter Telljohann, "Bronze 7-teilig" (1998) | 20.1 Klaus Schmetz, Ohne Titel (1999) |
| 7.1 Klaus Arnold, Ohne Titel (1964) | 21 Werner Prokorny, "Skulptur" |
| 7.1 Walter Koche, Ohne Titel (1964) | 22 Veronika und Silvia Dell'Olio, Ohne Titel (1996) |
| 7.2 Dr. Bernhard Hauff, "Versteinierung" (1966) | 24 Rudolf Hoflehner, "Figur 106" (1972) |
| 10.1 Jörg Umrath, "Stadien einer Entfaltung" (1986) | 25.1 Otto Mindhoff, "Dem lebendigen Geist" (2002) |
| 12.1 George Rickey, "Three Square Gyrotory (1972) | 25.2 Prof. Micha Ullmann, "Echo" (2003) |
| 12.2 Fritz Jarchov/ Hans Nagel, Ohne Titel (1971) | 27.3 Lingrén, "Orthogonales Paar" (1996) |
| 12.3 Hans Nagel, Ohne Titel (1976) | 28 Klaus-Horstmann-Czech, "Catenan" (2009) |
| 12.4 Otto Herbert Hajek, "Universitätszeichen" (1977) | 29.1 Henry Moore, "Mutter und Kind" (1960) |
| 12.9 Andrea Zaumseil, "Plastik" (2011) | 29.2 |

N

100m